

BEST ITALIAN TOURS

Our Tours and Excursions

For info, contacts, requests please send E-mail to:

info@florencelimotours.com

or visit

www.florencelimotours.com



Florence

Half day/ Full day

We will pick you up at your hotel or other accomodation around 9.a.m. and we will visit together our beautiful city of flowers. Whether it be a day or half a day we will show you the most charming corners, but only after pointing out and describing to you the main points of interest like the piazzale Michelangelo 's overlook, the Cathedral , Palazzo Vecchio (the city hall) the Old Bridge, the churches of San Miniato and Santa Croce (where Michelangelo and Galileo are buried) and much much more.

If you decide to make it a full day we will also give you time to relax and satisfy your palate at a Local trattoria (home made kitchen) in the country side if you need to take a well deserved break from the sightseeing.

We also know that the city is a perennial shopping temptation
So if you decide to indulge we will point out to you the finest and most exclusive leather, gold, clothing, art, antique, wine shops in town.

Back on the road we will drive you up to the hill-top village of Fiesole, The local “Beverly Hills” with the most outstanding views of Florence. We will drive pass the roman amphitheatre which dates back to 80 b.c. Next to the amphitheatre are the etruscan ruins.

The etruscans, a misterious population apparently from the middle east, were the first settlers of central Italy in the 7th century b.c..Back then, Fiesole was one of the most important towns of the area. The etruscans were divided into many different tribes; therefore needed protection from each other. This explains their need to build their villages high up on hill-tops.

Before the romans could set their military camp in what would have become the city of Florentia (Florence) in 59 b.c. they had to conquer Fiesole. It took quite some time, but in the end they succeeded.

Today the remains of both these civilizations can be seen one next to each other in this special archaeological area.

It will then be time to return to your accomodation ; but not first having a taste of the world’s best ice-cream., overlooking the superb panoramic view.

Firenze,

Mezza giornata/giornata intera

Lasciatevi condurre a visitare la citta’ del giglio. Sia che si tratti di una giornata che di una mezza giornata Vi passeremo a prendere presso il vs. albergo o residenza verso le 9 e vi porteremo negli angoli piu segreti e deliziosi, non prima pero’ di avervi fatto vedere gli scorci piu’ suggestivi come il piazzale Michelangelo, o i monumenti della Firenze medievale e rinascimentale come la Cattedrale, Palazzo Vecchio, Ponte Vecchio, Santa Croce , San Miniato ecc.

Se decidete di fare una intera giornata di escursione sara’ arrivata l’ora della pausa. Pressappoco allo scoccare della mezza o giu’ di li’ Vi accompagneremo presso una delle tipiche trattorie toscane dove la cucina vi indurra’ in tentazione.

Se poi decideste di farVi vincere dalle mille tentazioni che la citta’ offre Vi indicheremo Dove acquistare i migliori prodotti dell’artigianato locale (pelle, gioielli, abbigliamento, arte, antiquariato, vino ecc.).

A questo punto pero’ ci accingeremo a condurVi verso la collina di Fiesole, La zona piu’ esclusiva e residenziale nei paraggi di Firenze, famosa per la sua magnifica veduta della citta’. Ci dirigeremo verso l’anfiteatro romano che risale all’anno 80 a.c.. Nei paraggi ci sono le resta etrusche di fiesolae. Gli Etruschi, i primi colonizzatori di questa parte dell’ Italia centrale , sono una popolazione di origine assai misteriosa che risale all’7° secolo a.c. Presumibilmente originari del medio oriente, avevano fama di popolazione assai dedita alla guerra. Questo spiega la loro necessita’ di costruire i loro villaggi nei luoghi piu’ alti e di impervio accesso. Prima che i Romani potessero insediare il loro accampamento in quella che diventera’ Florentia (59 a.c) dovettero strenuamente combattere per conquistare Fiesole . Oggi le rovine delle due civilizzazioni si trovano une accanto alle altre in questo affascinante sito archeologico.

Sarà quindi giunta l'ora di rientrare alla Vs .residenza non senza però avere fatto una tappa "strategica" per degustare il gelato locale così come facevano i ns. avi 2.700 anni fa.

Medici villas and gardens

Full day or half day

Our Driver/guide will pick you up at your hotel to head towards some of the most enchanted Villas and gardens in and around Florence. These are some of the 18 villas The Medici family, the so called "royal family" of Florence built during their political ruling as their summer residences. The Medici were the reason that such a magnificent scientific, artistic, philosophical, political Movement called Renaissance took place to make this city the cradle of Western civilization during the 14th and 15th hundreds. Leaving such a mark in the history of culture that still today millions of people come to visit Florence and wonder how has it been possible for such a number of geniuses to create so much beauty.

We will head first towards Poggio a Caiano Villa. Situated in a tranquil town just a few miles outside of town. This villa was ordered by Lorenzo il Magnifico, the greatest of the Medicis, to Giuliano Da SanGallo starting it in 1485. During the centuries it was the residence of many important rulers, Like Elisa Bonaparte, Napoleon's sister and King Victor Emanuel of Italy. Today it is a museum and belongs to the Italian state. Inside you will visit the immaculate rooms with frescoes by such great renaissance artists like Pontormo and Andrea del Sarto. The rooms where Francesco I and his wife Bianca Cappello died said to have been poisoned. The theater where famous XIXth hundred violin genius Niccolò Paganini performed while secretly courting Elisa Bonaparte.

The Gardens are our next stop. Beautiful example of mixed Italian and English style with perhaps a unique touch given by the lemons courtyard.

We turn back on our steps to reach the beautiful Villa of Castello. Bought in the late 15th century by the Magnificent Laurence. It is today the site of the office of the Italian Language heritage. It is not open to public visits but our main destination is the outstanding Italian garden. The most beautiful of them all. It is a terraced one, climbing up the hill for a number of three levels built in the early 16th century under the supervision of Niccolò Tribolo. Some of the wonderful statues include "Hercules and Anteo" and the bronze statue of "the Appennine" by the 15th hundred artist Bartolomeo Ammannati. It is half way to the top of the garden that the highlight of the garden is situated.

The "Animals grotto" by Tribolo and Vasari. A very richly decorated fountain inside the mount. It is made up of such advanced, water games created to entertain you Today as it did hundreds of years ago. Not too far from here is another magnificent villa.: La Petraia. Built in the 13th hundred for the Brunelleschi family it became a Medici residence in the 15th hundred. We will visit the Fortress like villa and its gardens.

If you decide to make it a full day, it is now time for lunch.

We will take you to an exquisite trattoria (casual home made kitchen restaurant) under the cypresses and olive trees shade. For you to experience what kind of simple Peasant food the people back in the past centuries just like today fed upon to make a meal Much more than just a way of nourishment

When you decide that your stomach cannot hold any more of those divine platters, We are ready for our next destination: Villa Gamberaia. After passing by the scenic panoramic

town of Settignano we are in front of the XIVth Century villa. The gardens went through many changes during the centuries but it was in the XIXth that most of the creations were to take place. During WWII the gardens were completely destroyed and only thanks to a local patron they were renovated to their present beauty.

It is now time to return to Florence not forgetting to take one last picture of this garden of Eden.

Ville e giardini Medicei

Full day or half day:

La ns. Guida/taxi Vi incontrera' presso il Vs. albergo per dirigersi verso alcune delle splendide ville e giardini a e nei dintorni di Firenze.

Sono solo alcune delle 18 ville edificate sotto il governo dei medici, la piu' importante dinastia fiorentina.

Senza di loro non ci sarebbe stato il Rinascimento, periodo del xv° secolo in cui le scienze, le arti, la filosofia, la politica furono al centro dell'interesse della societa' di allora; rendendo la citta' il fulcro della civiltà dell'epoca.

Ancora oggi milioni di persone visitano Firenze alla ricerca di una spiegazione di come un tale numero di geni abbia potuto creare tanta bellezza.

La ns. prima visita inizierà dalla villa di Poggio a Caiano; situata nell'omonimo paese circa 20 km ad ovest di Firenze. Durante i secoli e' stata la residenza di molte personalita' celebri, come Elisa Bonaparte, una delle sorelle di Napoleone e di Vittorio Emanuele di Savoia, re d'Italia. Oggi la villa e' stata trasformata in museo ed appartiene allo stato italiano.

All'interno visiteremo le stanze magistralmente affrescate da grandi pittori del '500 come Pontormo, Andrea del Sarto e Allori. Passeremo per le stanze dove Francesco I e sua moglie Bianca Cappello terminarono i loro giorni, si dice avvelenati da qualche loro infedele servitore Non passera' inoltre inosservato il teatro della villa dove si narra che il genio ottocentesco del violino Niccolo Paganini si esibisse non disdegnando di corteggiare Elisa Bonaparte.

Adesso ci attendono i giardini; splendido esempio stile all'italiana ed all'inglese con un tocco speciale dato dalla limonaia.

Tornando verso Firenze, raggiungiamo la villa di Castello. Acquistata nel tardo xv° secolo da Lorenzo il Magnifico, e' oggi la sede dell'Accademia della Crusca, ente pubblico di lunga militanza che si occupa di tutelare il buon nome della lingua italiana nel mondo.

La villa non e' aperta al pubblico. Ma la ns. meta e' il giardino; il piu' bello di tutti.

E' un terrazzamento su piu' livelli che sale dalla villa verso la collina. Il giardino fu progettato da Niccolo Tribolo ai primi del xvi° secolo. Nel giardino sono collocate anche 2 statue di Bartolomeo Ammanati, rispettivamente "Ercole ed Anteo" e "L'Appennino". Ma l'opera a noi piu' cara si trova nella parte alta del giardino: trattasi di una fonte chiamata "La Grotta degli animali" costruita dal Tribolo e dal Vasari. Si tratta di una cavita' nella roccia Decorata con animali e giochi d'acqua di grande inventiva.

Non molto distante da li' troveremo un'altra splendida villa, La Petraia costruita nel '300 per la famiglia Brunelleschi divenne una residenza medicea nel'500. Visiteremo la villa/fortezza ed i suoi giardini.

Se avete deciso di passare tutta la giornata per ville e' giunta l'ora di pranzo. E dove se non presso una trattoria di campagna cosi' come usava al tempo dei Medici?

Dopo avere accumulato un buon numero di calorie arrivera' l'ora per riprendere a bruciarle riprendendo il ns. itinerario che ci condurra' verso la collina di Settignano sul lato est di Firenze, verso la villa di Gamberana. Costruita nel XIV° secolo ha attraversato molti periodi difficili, culminati con la distruzione del giardino durante la 2° guerra mondiale. Ma come un'araba fenice e' sempre risorta dalle sue ceneri, piu' bella che mai fino ai giorni nostri.

Sara' arrivato il momento di rientrare verso la vs. residenza non senza un po' di dispiacere Di dover dire arrivederci a questo giardino dell'Eden.

Siena/ San Gimignano with a taste of Chianti

Full day

Pick up at your hotel around 9.00 a.m.

We will head towards the South of Tuscany to visit Siena. The historical enemy of Florence.

Many battles were fought between the two cities. Only once Siena defeated Florence, 1261 battle of Monteperti. The rivalry is still strong as the sienese say that the best thing that happened to Florence was the 1966 flood that almost drowned the entire city.

Siena is the medieval jewel of Tuscany, not having been effected in great manner by the Renaissance period.

Thanks to our official permits, We will drive through the pedestrian narrow, windy roads of the city to reach the beautiful recently rennovated cathedral, right in the heart of town. Once we park the car, We will walk you through main street and to one of the most breathtaking squares in Italy, Piazza del Campo. This is where the Horse race is held; twice a year, July 2nd, August 16th. This is the reason the people of Siena are so proud Of their roots. Walk through the streets the days before the race and every citizen in the streets is putting up an act making it seem like they are part of an open air theatre play Will then give you some free time until lunch time.

We then drive to Monteriggioni castle for A well deserved meal under the medieval towers (lunch not included in fare).

Early p.m. is our visit to one of the largest wine producers in Chianti to enjoy one of Italy's Favourite sports: wine tasting.

Next is the town of San Gimignano, also known for its beautifully preserved medieval towers . 14 left out of 72 initially built in the 13th century.

We will walk you to the square of the well , the center of the town for you to enjoy

All the fine shops which also sell the local smooth, dry white wine called Vernaccia, and most of all the best ice cream in the world.

Siena/San Gimignano e un po di Chianti

Giornata intera

Partenza da Vs. luogo di soggiorno h. 9.00 a.m.

Ci spostiamo verso la zona sud della Toscana, Siena. La nemica storica di Firenze.

Acerrime rivali si sono combattute molte volte nei secoli; ma l'unica vittoria di Siena

Fu nel 1261 nella piana di Monteperti. E questa rivalita' porta ancora i senesi a dire che la miglior cosa che sia capitata a Firenze e' stata l'alluvione del 1966.

Siena e' il gioiello del medioevo non essendo stata cosi toccata dal Rinascimento.

Guideremo lungo le strette strade della zona pedonale alle quali abbiamo accesso grazie alle ns. licenze, per raggiungere il cuore della città: la stupenda cattedrale appena restaurata. Una volta parcheggiata la macchina Vi accompagneremo attraverso la via principale alla stupenda piazza del Campo, dove il 2 Luglio ed il 16 Agosto di ogni anno si corre il Palio, la più famosa corsa di cavalli nel mondo. Solamente camminare per le strade della città i giorni precedenti la corsa dà l'impressione che qualcosa di palpabilmente emozionante sta per accadere. Avrete quindi del tempo libero per poi rincontrarci al duomo per proseguire per la ns. prossima tappa: Monteriggioni.

Qui pranzerete in una locanda all'ombra delle torri. (pranzo non incluso nella tariffa)

Dopo pranzo visita e degustazione presso una delle più importanti cantine del Chianti.

Dopodiché il pomeriggio la ns. escursione si conclude con la visita di San Gimignano, il paese delle torri, perfettamente conservate. Vi condurremo alla Piazza della Cisterna. Per poi rincontrarvi più tardi alla porta principale del paese per fare ritorno a casa; non prima però di avervi fatto assaggiare il miglior gelato del mondo.

Pisa and Lucca

Full day

Let's head west towards the coast of Tuscany. First towards Pisa and its world famous leaning tower.

We will make our way to Piazza del Duomo where the monument resides through downtown and along the river Arno so that you will compare the XIV/XVth century buildings in Pisa with those in Florence. Again as in the case of Siena and Florence, great rivalry existed between Pisa and Florence.

In the XIth century Pisa was one of the 4 maritime republics of Italy (together with Genoa, Venice and Amalfi). These are the times when the city, thanks to its huge mercantile fleet became very wealthy. The sea port of the city was the backbone of its economy. Florence did not have the possibility of utilizing Pisa's port at least until the XVIth century. So it had to develop in the XVth century the sea port of Leghorn.

It is a common tradition though that every town in Tuscany did not seem to get along very well with the people from Pisa. And it was by no surprise that their strongest rival: the city of Lucca came up with this pearl-saying: "It is better to have a dead member of the family in the house than a pisano at the front door". This sentence is still heard around the region today.

But now back to Piazza del Duomo and its 4 buildings. The leaning tower, the cathedral, the baptistery and the cemetery. All of these buildings were constructed in the XII/XIIIth century

In a Romanesque style adapted to the pisano architecture. Some of the finest architects in Italy at that time were from Pisa and so they did not have to look far for the finest ones. You will have some free-time to enter or climb the buildings.

Before we head to Lucca we head for the mountains dividing the two cities and we

Stop for a visit of the XVII-XVIII carthusian monastery of Calci. Then up to the hill and off in to the province of Lucca.

Before we start wandering through the elegant streets of this small Paris , called so mainly for having been ruled at the beginning of the XIXth century by Elisa Bonaparte, one of the great french emperor Napoleone's sisters . it is time to Take a break for lunch at one of the fine home made casual restaurants.

After a good cup of espresso, we are off to the 3 main churches in Lucca, S.Frediano, San Michele and the cathedral of San Martino of the XI and XIIth century.all in romanesque-pisano-lucchese style. We will also stop by the most scenic square, the amphitheatre place, built over an old roman establishment.

We will stroll by the elegant street of Via Fillungo for a look at the trendiest clothing and craft shops. And head also towards the great XVIIth century walls that sorround the city completely for about 2.6 miles.

At this point our mission is concluded and not without shedding a tear we will say arrivederci to Lucca.

Pisa e Lucca Intera giornata

Ci dirigiamo verso la costa toscana. Prima verso Pisa. Prima di raggiungere la Piazza dei Miracoli, attraverseremo il centro della citta' ed i suoi lungarni cosi da poter ammirare gli splendidi palazzi tardo- rinascimentali.

Arriviamo dunque alla Piazza dove avrete del tempo libero per visitare la cattedrale, il battistero, il cimitero o salire sulla torre pendente, il simbolo della citta'.

Tutti questi edifici risalgono al XII/XIII secolo. Sono caratterizzati da uno stile Romanico-pisano .

Prima di dirigerci verso la montagna che divide Pisa da Lucca, ci fermiamo presso la splendida Certosa di Calci costruita nei secoli XVII/XVIII ed attiva fino agli anni 70 del secolo scorso.Proseguiamo verso Lucca, la piccola Parigi, chiamata cosi' forse perche' governata all'inizio del secolo XIX da Elisa Bonaparte, sorella del piu' celebre Napoleone.E' arrivata ora per rifocillarsi. Possiamo indicarVi una delle tante trattorie tipiche lucchesi dove gustare la deliziosa zuppa di farro o la trota del fiume Serchio., Dopodiche' vi indicheremo i luoghi piu' suggestivi della citta', come le 3 grandi chiese: S.michele, S. frediano e la cattedrale di San Martino.tutte del XII/XIII secolo, la piazza romana dell'anfiteatro, la via fillungo al centro con le sue cento vetrine ed infine le meravigliose mura del XVII secolo che circondano la citta' per un perimetro di quasi 4 km. Sara' quindi giunta l'ora di rientrare verso casa non senza un po di rimpianto.

A Taste of Chianti

half or full day

Our driver-guide will pick you up at your accomodation to head south-east of town towards

Route 222 , the Chianti trail. Chianti is an area of about 150.000 acres divided between the provinces of Florence and Sienna. The whole area is surrounded by unsurpassable beauty. Each corner of its Countryside deserves a special look or picture . Chianti, of course means wine, red wine to be more precise. We have records of wine being drunk by the first settlers to Tuscany, the Etruscans, more than 2.700 years ago. The historical father of today's Chianti is a man from the end of the 18th century: Baron Bettino Ricasoli. He was nicknamed "The Iron Baron". He was one of Italy's first prime ministers at the beginning of the not so long history of our Country as a nation (1860). His family owned properties in the area south of Sienna and was strongly involved in the wine production. Many years have passed since then and Chianti faced many ups and downs. In most recent times, the 60's were the turning point for the local industry. Since that period Chianti has grown and grown to become the world famous top class wine it is known to be today.

Back on track we will show you the immediate countryside outside Florence. We will pass by Golf Ugolino, the oldest Italian golf course (1878). If you are a golf fan we will show you the grounds and the clubhouse, all by car. After about 10 miles we will reach the capital of Chianti, Greve. This is where the 14th century explorer Giovanni Da Verrazzano was born.

(does Da Verrazzano bridge in New York ring a bell??).

He came from a family of merchants and was trained to become a sailor to explore new markets for the family's business. This is how he discovered New York's harbour.

The main square, Piazza Matteotti is a must for a visit of Chianti. It is of triangular shape with arches all around it.

Here we will visit the Boutique Butcher shop called Falorni where every single piece of Meat is presented like a work of art and it does indeed taste like it. We will take you down to the cellars where the local sheep cheese, Pecorino is aged and preserved. If you are getting more interested in the subject , you can also sample taste the different varieties of cheeses and Salami including the wild boar of Sienna and the wild boar.

We will then take you to the museum of Chianti. Situated in a building right off the main square, this is not a typical museum. It is the local wine shop-enoteque. Every single wine produced in the area can be found and sample-tasted at the very modern and amusing wine fountains which date back only a few months.

It is now time for the visit and wine-tasting to a castle/winery. Any questions regarding the art of wine-making is going to be welcome as our highly entertaining-specialized local wine hosts are just waiting for them to surprise you with their amazing replies.

When things are pleasant, time flies and if you have decided to make it a half a day it is time to return to Florence. If instead you are brave enough to call it a full day, the best is yet to come.

It is now, lunch time. Time to sit down in front of some of the most beautiful landscapes on earth and of some of the most outstanding food you ever tried.

Us, Your guardian angels will keep track of time as you indulge in the pleasures of the local wines and foods.

After sipping a nice warm cup of cappuccino or a shot of strong espresso, it is time to move on , back on the wine trail to visit some more friends at the castle/wineries or to simply drive through the amazing countryside, before heading back to Florence.

Un Assaggio di Chianti Mezza giornata o giornata intera.

Il ns. autista-accompagnatore passerà a prenderVi presso la Vs. sistemazione per condurVi verso Sud-est ; piu' precisamente sulla s.s. 222, La Chiantigiana che conduce attraverso il celebre territorio agro-vinicolo da Firenze fino a Siena . E' una strada che ci farà attraversare territori di rara bellezza e luminosità. Dopo circa 35 km arriveremo a Greve

In Chianti, la capitale. La piazza principale, intitolata a Giacomo Matteotti, e' la piu' bella; decorata con archi e loggiati., vi si incontrano molti negozi; ognuno dei quali presenta la produzione artigianale piu' caratteristica della zona.

Senza ombra di dubbio, il piu' particolare e' pero' la Macelleria Falorni..Piu' che una macelleria, pare una boutique tanto e' ricercata la presentazione delle carni. E gli odori O meglio i profumi che emana sono un invito a varcarne la soglia. Visiteremo anche le cantine dove il formaggio locale, il pecorino, viene stagionato; potremo degustare i formaggi e gli affettati locali, come il salame di cinta senese e di cinghiale.

Dall'altra parte della piazza, ci aspetta il Museo del Vino. Si tratta piu'esattamente dell'enoteca del Chianti. Ogni vino che nasce in questa zona si puo' trovare ed assaggiare qui.

Ci accingeremo quindi a dirigerci verso il castello dove il padrone di casa ci attende per Descriverci dalla a alla z come si svolge l'attivita'di una fattoria vitivinicola. Al termine della visita del castello e delle cantine, si svolgera' la degustazione selezionata dei vini della casa.

Se avete deciso di passare con noi solo mezza giornata, sara' giunta l'ora di rientrare alla base; ma se vorrete continuare la Vs. escursione il bello deve ancora venire.....

E' giunta l'ora di pranzo. Qual migliore scenario del Chianti per accompagnare le splendide carni e i vini superlativi della ns. trattoria all'aperto. Le carni bovine, la cacciagione sono il naturale corollario del vino del Chianti. Le une incomplete senza la compagnia dell'altro.

Senza dimenticare gli ortaggi appena colti in loco e sapientemente speziati per l'uso.

Lo sappiamo che sara' dura alzarsi da tavola, ma forse un espresso doppio potra' aiutare. Comunque, noi della B.I.T. saremo li per farVi riprendere la s.s.222 e continuare con le visite e le degustazioni o semplicemente ad ammirare il paesaggio finche' non sara' arrivata l'ora del rientro.

Montalcino, Pienza, Montepulciano. Southern Tuscany's Royal Wines and towns/Noblesse oblige Brunello and Nobile Full day/giornata intera

This day will start off around 9 a.m. as we will cover a lot of ground. We are heading south-east, passing by the city of Sienna and into the valley of Orcia. The distance is not prohibitive but the roads date back to the romans'time (famous Cassia rd.) so the speed is pretty much limited.

But this can only be a hint to admire the outstanding landscape that surrounds us. Passed Sienna, we leave behind the gentle, rolling, lush hills to encounter a more harsh, light brown kind of hills. They are covered with fields of wheat, so according to the time of the year, they would be more yellow than brown.

Sooner than you expect we will be at our first stop: Montalcino. This is the town where the most famous Italian and perhaps global red wine is produced.

Montalcino is a small town of 5.000, dating back to the middle ages, situated up on a cliff at a height of approx. 1500 ft. Its most famous sight is the fortress. This was built in the XIVth century to protect the locals from the Siennese.

It is today the headquarters of the Brunello Wine association. We will stop by to get a further in depth approach to the Brunello's production and do some wine-tasting. Our hosts will help you sample-taste your ideal wine, according to your preferences.

Before the wine gets to your head, we will be off to our visit to one of the local wineries (there are more than 180). Here our host-friend will show us around their property and cellars telling us all about the process of the making and the ageing of the Brunello.

Next to the wine cellars is the house restaurant where you will continue to sample taste the local Brunello, but this time savouring the kitchen's delicacies. (many of the recipes include dishes cooked with their local wine such as the stewed wild boar, just to mention our favourite).

Our next destination is the marvellous town of Pienza, also known as the ideal example of Renaissance urban architecture. It was thanks to Pope Pius II, of the XVth century that this town was to become one of the most fascinating of all time. Time will be spent walking down the streets of Pienza and admiring the main square and its cathedral. This is also your best choice for savouring and perhaps taking back home some of the local agricultural organic products; anything from honey to cheeses, not forgetting about the pastas.

Not too far from here is our next wine stop, Montepulciano. This town of 15.000 inhabitants was founded by the people of Chiusi in the VIth century a.d. It is another exquisite example of Renaissance town.

Three things make this town world famous: the red wine called Nobile, the barrel race and San Biagio

We will first drive by the Church of San Biagio, a XVI hundred masterpiece by Antonio da San Gallo, who was inspired by the basilica of San Peter's in Rome when planning this one. The result is a smaller similar version of the latter but with one extra bonus: the outstanding views of the Tuscan countryside.

Next stop is the square of the cathedral. But to get there we will have to drive through the steep, narrow medieval roads where for the past hundreds of years the youth of Montepulciano have participated in the local festival: Il Bravio delle Botti; the barrels race. Every summer each district of Montepulciano selects their strongest and fastest couple of youths to relive the long standing tradition of transporting the wine-barrels from the uptown cellars to downtown where the buyers waited to purchase them and to haul them all across the country and further.

The race is preceded by a beautiful medieval costume parade which includes also the outstanding flag-weavers.

Time for some more wine-tasting, but this time for the local favourite: the vino Nobile di Montepulciano. In the square of the cathedral we will stop by the wine museum/shop for

some tastings of the locals' best. If you will not be happy yet, we will have another surprise coming up for you: a journey inside the secret rooms of a renaissance palace that will transport us back in time for a good four hundred years. Our day in So. Tuscany is coming to an end. Back in the car to return to Florence.

Montalcino/Pienza/Montepulciano

Giornata intera

Lasciemo l'albergo alquanto presto; circa le 9. Poiche' ci aspetta una giornata piuttosto ricca di appuntamenti. La ns direzione e' verso sud-est, passando per Siena.

Passata questa, imbrocheremo una delle strade piu' antiche della penisola, la via Cassia. Dopo una piacevole escursione nella campagna senese e piu' precisamente della Val d'Orcia, giungeremo a Montalcino.

Paese di circa 5000 abitanti e' situato in cima ad un colle di circa 500 mt. d' altezza.

Il centro del paese, cosi' come molti degli edifici principali risalgono al medioevo. E' anche di quell'epoca la famosa Fortezza, edificio principale di Montalcino.

Essa fu costruita dagli abitanti del 1300 per difendersi dai continui attacchi delle Truppe sienesi. Era il luogo piu' sicuro dove rifugiarsi in caso di assedio.

Oggi, la fortezza e' la prestigiosa sede dell'enoteca del vino Brunello. La creazione del quale risale alla fine del 1800, quando un illustre antenato della casata Biondi Santi, riusci a creare un vitigno che potesse ben adattarsi alle speciali condizioni climatiche del luogo. Riusci ad ottenere percio' il sangiovese grosso, tipico del Brunello.

Con l'assistenza dei ns. enologi farete delle degustazioni mirate. Voi esprimerete le Vs. presenze, e lo staff dell'enoteca sara' in grado di farVi degustare quei vini che piu' si avvicinano ai Vs. gusti.

Dopo la fortezza, arriva il momento di visitare la ns. fattoria, dove gli esperti proprietari ci aspettano per farci visitare la loro proprieta' e le loro cantine. Ci spiegheranno per filo e per segno come nasce e come invecchia il Brunello.

Al termine della nuova degustazione, arrivera' l'ora del pranzo. Spostandoci di pochi metri, Vi sederete al tavolo dell'osteria di famiglia, dove assaggerete la cucina locale, accompagnata dal vino della fattoria.

Dopo pranzo, sara' ora di rimettersi in marcia verso la ns. prossima tappa: la splendida Pienza. Questo piccolo paese fu voluto da papa Pio II (Enea Silvio Piccolomini) nel 1400.

Egli incarico' della progettazione e della ristrutturazione dell'allora Corsignano l'architetto Bernardo Rossellino., invitandolo ad ispirarsi ai palazzi piu' belli del Rinascimento fiorentino. Il risultato e' quello che potrete ammirare oggi: uno dei borghi piu' incantevoli del bel paese. Avrete anche tempo per avvicinarVi ai piccoli negozi che vendono i prodotti tipici dell'agricoltura locale, strettamente biologica ed in particolar modo miele, pecorino di Pienza e pasta.

Non molto lontano da qui, si trova la ns. ultima sosta: Montepulciano. Paese di circa 15.000 abitanti, fu costruito dagli abitanti di Chiusi nel VI secolo a.d. Questo e' il paese di uno dei piu' grandi poeti italiani del Rinascimento, Agnolo Poliziano. Ma non solo; e' anche il paese del Vino Nobile, del brivio delle botti e della chiesa di San Biagio

Ma andiamo per ordine: Il vino Nobile e' giustamente considerato uno dei piu' delicati vini rossi. Sarete condotti all'enoteca locale per meglio conoscerne ed apprezzarne le sue

qualita'. Successivamente Vi condurremo nei meandri di uno dei palazzi piu' antichi di Montepulciano per visitare le sue immense cantine. La visita di questo palazzo ci portera' immediatamente indietro nel tempo all'epoca barocca del letterato/enologo Francesco Redi che attribui al vino il nominativo Nobile per sottolinearne la soavita'e la delicatezza. Vi guideremo poi attraverso le stradine scoscese del paese dove ogni estate si svolge Il Bravio delle Botti, la tipica sagra locale che consiste nel fare rotolare a spinta delle botti Su e giu' per il paese fino ad un punto di arrivo. Si tratta di una ricostruzione dell'antico sistema di far giungere le botti di vino dal produttore all'acquirente che si trovava in fondo a Montepulciano e che da li provvedeva a spedirlo in tutto il circondario. Un'altra sosta indispensabile per la ns. visita sara' quella presso la chiesa di San Biagio. Costruita dall'architetto Antonio da San Gallo alla meta' del '500. Assomiglia volutamente Alla basilica di San Pietro in Roma, ma con una marcia diversa avendo come sfondo non la citta' capitolina ma la splendida campagna toscana. Dopo una visita all'interno della chiesa, ci accingeremo a fare rientro verso Firenze, attraversando nuovamente le splendide colline della Val di Chiana, che ci circondano immacolate.

Bolgheri , Etruscan coast and Volterra

Full day

This is a visit to to the far west end of Tuscany. We will take the main route to the coast, the Florence-Pisa-Leghorn motorway and after a pleasant drive we will reach the coast. Driving along the rocky cliffs allows us to enjoy the sea breezes and makes us feel like plunging into the water.

Our first stop is Bolgheri. This village is at the end of the longest cypress lane in Italy. Celebrated by one of the greatest italian poets of the'800 hundreds, Giosue'Carducci. The story of this town is double knot tied to this artist that spent many years of his life here.

The etruscan coast is also famous for its fine wines. Super prized Sassicaia and Ornellaia, The dot.com generation wines come from the San Guido estate very close by here. A stop at this estate for wine tasting and visiting is on our itinerary.

Lunch is at a sea-food restaurant just down the road.

Driving along the windy, scenic road we will then reach Volterra, one of the great etruscan towns founded in the VII th century B.C.

With about 12.000 inhabitants this town is also very famous for its artistic production of alabaster; which is found in great numbers in this area. In town is also the most important etruscan museum (together with the one in Fiesole), The Guarnacci . The roman ruins are there To remind us that in the III Bc. the roman legions conquered town .

It was a good 18een hundred years later, though that Volterra saw some of its worst times in history. The Medici family of Florence, tired of the restlessnes political situation of this etruscan town decided to lay siege. After very fierce fighting Florence conquered Volterra, to make it one of its counties in what is known today as "the florentine sack".

On our way back to Florence, we will stop for some good shots of the "three stars award" views of the creeks, the drama-filled landscapes.

Bolgheri, la Costa degli Etruschi e Volterra

Intera giornata.

La ns. destinazione di oggi si trova ad ovest della regione verso la costa tirrenica. Imbocchiamo la strada provinciale Fi-Pi-Li e dopo un breve piacevole tragitto attraverso il cuore della Toscana, arriveremo sulla costa, dove ammireremo il frangersi delle onde sulle scogliere livornesi e assaporeremo l'odore di salsedine che portano con loro.

Continuando il ns. viaggio arriveremo a Bolgheri, con i suoi filari schietti di cipressi di Carducciana memoria. E' qui che il sommo poeta del '800 compose "Davanti a San Guido", una delle poesie piu' conosciute ed amate dagli studenti italiani. Bolgheri, borgo di appartenenza iniziale alla nobile casata dei Della Gherardesca, di cui si ricorda un antenato, il conte Ugolino, anche nella Divina Commedia" di Dante Alighieri e' legata a doppio filo alla vita di Giosue' Carducci. Ogni angolo Di questo delizioso angolo di Toscana ci ricorda di lui.

Tornando sui ns. passi visiteremo Le cantine di alcuni dei vini piu' famosi della costa, rispettivamente Il Sassicaia e l'Ornellaia, situate in San Guido.

Pranzeremo lungo la costa presso un ristorante tipico con specialita' di mare.

Continuando la ns. escursione nel pomeriggio visiteremo Volterra. Questa citta' di 12.000 abitanti,

fu in passato una delle piu' importanti della civiltà etrusca. Tant'e che vi si trova uno dei due musei piu' importanti al mondo (l'altro e' a Fiesole) il museo Guarnacci. Ma le resta romane ci ricordano anche che nel III secolo a.c. le truppe della citta' capitolina conquistarono la citta'.

Ma gli anni piu' vicini a noi per cui Volterra e' ricordata sono quelli del 1500 quando la dinastia fiorentina dei Medici stanca dell' insofferenza politica della citta' nei suoi riguardi, decise di assediare dando luogo alla cruenta pugna chiamata "Il Sacco Fiorentino".

Ma Volterra vuol dire anche alabastro e potremo visitare uno dei laboratori piu' rinomati dove l'artigianato locale produce le sue opere piu' caratteristiche.

Il rientro previsto nel pomeriggio ci conduce per le strade che attraversano le balze, le caratteristiche formazioni rocciose degne di almeno uno scatto fotografico.

Orvieto, Pitigliano, Sovana, Sorano

Full day

This is a long journey into one of the most secluded, mysterious areas of Tuscany and Umbria. Located at the far bottom of the region, near the region of Lazio, It is reached directly by highway and very scenic country roads. After a 100 mile drive on the main highway of Italy, A1, the highway of the sun, we exit at Orvieto. This is our first stop. This pleasant city of 22.000 dates back to more than 2.700 years, being one of the early

etruscan settlements. Like all of the towns we will visit today, it is built on very fragile tufa of volcanic rock. This city in particular is in a constant state of alarm as many of its buildings are at risk of disappearing as the rock on which they are built is crumbling down. We will visit the most beautiful building in town, the Cathedral, which alone is worth the trip.

This is one of the finest examples of Gothic-local architecture. It was begun in 1290 and was not completed until the 1600. It was built to enshrine the relics of the miracle of the nearby lake of Bolsena. The main architect was the sienese, Lorenzo Maitani with help from other great ones (Andrea Pisano, Orcagna). Its facade is the most richly decorated, stylish of all of those in

This part of the world. So you understand why the worries for the eventual crumbling down of this masterpiece are so intense. We will visit the inside of the cathedral, where we will admire the Signorelli's chapel, a XVth century forefront to Michelangelo's Last Judgment in the Sistine Chapel in Rome.

Many studies reveal that the frescos in this chapel were of great help to the florentine super-human artist when getting inspiration for his masterpiece.

If you are a white wine lover maybe a stop at the local wine shop would be appreciated for a bottle of the local Orvieto, dry white wine.

Back on the road, it will be time to venture onto the fascinating country roads that will take us back in time to our second stop, Pitigliano. The first impression you get is that of a town which is bravely hanging on to the cliff, and whose houses of the many different shapes seem to spring directly from the rock.

Pitigliano is also known as the "Little Gerusalemme" as in the past a large jewish community lived here following their exile from the city of Rome in the early 12th century. We will admire the aqueduct, perfectly preserved and a very important part of the local architecture, the cathedral but most importantly we will visit the synagogue, the sacred building with a very fascinating museum of the local community. This building is a small, perfectly in tune with the old atmosphere you breathe in this town of 4,000 and this is a good enough reason for many couples to come to get married here.

In between our street venturing, we will have a well deserved rest for lunch in one of the typical trattorias (casual restaurants). Local Canapes, fresh pasta and the fresh salads from the owner's vegetable gardens will be right there for us, not to mention of course a good glass of the local wines.

We are well aware that this is a long journey, so we will take a double espresso and back on the road again we will complete our historical visit with the two younger sister towns of Pitigliano,

Sovana and Sorano. They are mentioned by the Unesco as heritage of mankind and also as two of the most beautiful small villages in Italy. Starting from the XIIIth century two noble families from Rome, The Aldobrandeschi and the Orsini escaped the eternal city, their lives being threatened by the papacy. This is when a large number of the members of the roman jewish community fled as well.

The main buildings and sites, are full of the protective spiritual aura that these people in search of a new-land brought with them.

Our long day is coming to an end for a nice, peaceful drive is waiting for us to return towards Florence and unfortunately, the 3rd millennium.

Orvieto, Pitigliano, Sovana, Sorano **Intera giornata.**

Questa e' un'escursione verso il cuore della maremma toscana e parte dell'Umbria. Imboccheremo l'autostrada del Sole A1, e la ns prima fermata sara' la citta' di Orvieto. Fondata in eta' Etrusca, e' una citta di 22.000 abitanti situata in cima ad una roccia di tufo. Questa sua particolare collocazione la rende in grave pericolo poiche' il tufo si sta sgretolando mettendo a repentaglio l'esistenza della citta'.

Inizieremo con la visita del centro orvietano, e cioe' dalla cattedrale, splendido esempio di architettura Gotica. Iniziata nel 1290 dall'architetto senese Lorenzo Maitani, con in seguito interventi di altri grandi artisti come Andrea Pisano e l'Orcagna, non fu terminata prima del 1600. Di particolare rilevanza artistica e' la facciata, considerata la piu' bella in tale contesto nell'Italia medievale..

Visiteremo l'interno della cattedrale ed in particolare ci soffermeremo ad ammirare la splendida cappella del Signorelli con i suoi affreschi del quattrocento che furono fonte di ispirazione per la realizzazione del Giudizio Universale di Michelangelo nella Cappella Sistina a Roma .

All'uscita del duomo faremo tappa presso uno dei negozi di prodotti locali per acquistare un ricordo della zona e quale miglior ricordo di una bottiglia dell'ottimo vino bianco, appunto l'Orvieto.

Avviandoci verso la s.s. 71 la ns. prossima fermata sara' Pitigliano. La avvicineremo dal suo lato piu' suggestivo che ci permettera' di notare che essa appare da lontano aggrappata coraggiosamente su una rupe, dove le case dalle forme piu' disparate, sembrano direttamente nascere dal tufo.

Pitigliano e' anche conosciuta come " la piccola Gerusalemme" poiche' nei secoli scorsi una grande comunita' ebraica fuoriuscita da Roma ne fece la propria residenza. Oggi questa comunita' e' molto diminuita di numero pero' ha conservato integra la propria sinagoga con il relativo museo e l'atmosfera che vi si respira unita a quella degli stretti vicoli medievali sono la ragione per cui molte coppie da tutte la parti del globo decidono di unirsi in matrimonio qui. Visiteremo anche l'acquedotto seicentesco, parte integrante dell'architettura urbana, la cattedrale e tutti gli angoli piu' nascosti.

All'ora di pranzo, allungheremo le gambe sotto ad un tavolo presso una trattoria tipica ; per assaggiare la pasta locale insaporita dai sughi prelibati e bagnata da un buon bicchiere di vino della zona .

Nel pomeriggio sara' la volta della visita degli altri due paesi circostanti, Sovana e Sorano. Dichiarate patrimonio mondiale dall'Unesco, fanno parte dei 100 borghi piu' belli d'Italia. Ogni loro angolo ci parla di secoli di storia ed in particolare di quella di due antiche casate romane, gli Aldobrandeschi e gli Orsini che a partire dal 1200 per fuggire dalle persecuzioni della chiesa si trasferirono dalla capitale a qui. Essi portarono con loro un

gran numero di persone di religione ebraica in cerca di una terra promessa e questa aurea spirituale e religiosa di gente alla ricerca di un rifugio sicuro e' ancora fortemente presente nell'area e negli edifici circostanti.

Tornando sui ns. passi ci accingeremo a riprendere la strada del ritorno che ci portera' verso sera nuovamente a Firenze.

The outlets

Fashion fever

This is a full immersion into the world of the finest italian and french fashion brand top names.

Our first stop will be at the Prada outlet. It is situated in Levane, about 45 minutes south of Florence. This is just heaven for you fashion addicts. We will give you all the time in the world to shop 'til you drop. But when you will be done, we will be ready for our second shopping stop : the Mall .

Here you can find the latest and finest of fashion's top collections

. Gucci, Salvatore Ferragamo, Yves Saint Laurent, Tods, Burberry , Giorgio Armani, Valentino, Ermenegildo Zegna, Sergio Rossi, Ungaro, Fendi, Loro Piana, La Perla.

These are just some of the top names (there are a total of 23 shops and growing) that you will find at this stop.

If you decide that after all the fatigue of shopping it is now time to rest your tired body, rather than returning immediately to Florence, we could head towards wine heaven, the land of Chianti. Where a fabulous meal would be waiting for us. After lunch, we will take you on the wine trail for some wine tastings at the local wineries/castles.

Just to get a taste for the finest wine production and to find out how the Chianti spirits contribute to the local craftsmens'talents that went into the creation of the brand new coat you just bought.

Gli Outlets

Intiera giornata.

Questa e' una escursione a 360° gradi nel firmamento della moda piu' esclusiva e all'avanguardia.

La ns. prima tappa sara' Levane, a 45 km da Firenze. Un tragitto attraverso il Valdarno, cosi pieno di bellezze naturali da mozzare il fiato, ci condurra' all' Outlet di Prada (Pellettieri d'Italia) .

Vi concederemo il tempo che vorrete per addentrarVi "Nel meraviglioso mondo di Prada".

Una volta avutone abbastanza, Vi guideremo alla prossima fermata.:The Mall. Ovvero come Avere ai propri piedi la gamma piu' completa e raffinata del mondo della moda.

Gucci, Salvatore Ferragamo, Yves Saint Laurent, Burberry, Tods, Valentino, Giorgio Armani, Ermenegildo Zegna, Sergio Rossi, Ungaro, Fendi, Loro Piana, La Perla.

Questi sono solo alcuni dei nomi piu' prestigiosi che troverete a Leccio.

Qualora lo voleste, anziche' rientrare direttamente a Firenze, potremmo condurVi nel confinante regno del vino, Il Chianti. Qui faremo tappa presso una delle tante semplici ma squisite osterie di campagna.

Il tempo di terminare il ns.pranzo e sara' ora di avventurarci sulla s.s. 222 alla scoperta delle Cantine e dei castelli che caratterizzano questi luoghi avvincenti e misteriosi. Senza preoccuparVi Se assaggerete un bicchierino di vino in piu', dato che saremo noi i Vs. guidatori designati.

Vinci.

Leonardo da Vinci's hometown.

This is an excursion taking us back a good 500 years to the town of Vinci, the hometown of Leonardo, one of the greatest minds of Renaissance. Leonardo was born here in 1452. The illegitimate son of a notary and a simple woman. His father took good care of him and sent him very young to study in Florence. His stay here did not last too long and soon he migrated to the city of Milan under the protection of Ludovico Il Moro. This is where L. came up with some of his greatest works (as per his "Last Supper" in the church of Santa Maria delle Grazie). Following the death of his patron L. was obliged to move again, this time to France under Francis I .He ended his Life in Amboise in 1519 and is buried there today.

We will start with the visit of L.birthplace house in the small district of Anchiano. His home is situated in the middle of a huge olive forest and is surrounded by many gentle rolling hills.

His presumed home is now a museum showing panels describing the many fields in which he excelled.

After a 5 minute drive we will be in the old section of Vinci. We will walk through the streets where he spent his early years, before moving to Florence. Our first stop will be the Museum of Vinci, where we'll admire the collection of L.'s inventions and reproductions of his machines.

From the first tank machine to the helicopter, from the bicycle to the water skis, from the wells to the defensive walls and many more.

As time flies when visiting interesting places, we will be ready to move on to our second half of the Day: But before we leave Vinci, we feel you should rest your weary bones at the local trattoria (home made cuisine) where the view of the countryside, together with the outstanding food make you realise that only in such a unique environment the great genius was able to come up and develop his inventions being some 400 years ahead of his times.

The second half of the day could be spent visiting the neighbouring towns of Cerreto Guidi and its Medici Villa, the town of Certaldo whose famous XIVth century son

Boccaccio wrote "The Decameron", the town of Castelfiorentino with its frescos of Benozzo Gozzoli and perhaps neighbouring San Gimignano and its medieval towers.

Vinci

Questa escursione ci porterà indietro di quasi 500 anni., nel luogo di nascita di uno delle più grandi menti del Rinascimento. Leonardo vi nacque nel 1452 , figlio illegittimo di un notaio e di una donna del posto. Ben presto suo padre lo invierà a Firenze , a studiare presso la bottega del Verrocchio . Ma la città è troppo piccola per le ambizioni del giovane genio e nel 1482 si trasferisce a Milano alla corte di Ludovico Il Moro., dove passerà molti anni creando quadri, affreschi, sculture, opere d'ingegneria e studi di fisica, scienze e così via. Nel 1499 con la discesa dal trono del Moro, L. lascia l'Italia per trasferirsi alla corte di Francesco I di Francia. Qui, 20 anni dopo, nel paese di Amboise terminerà la sua straordinaria vita.

Visiteremo la casa natale di L.. Situata a circa 2 km. Dal paese di Vinci in località Anchiano. Si raggiunge attraversando un paesaggio di straordinaria bellezza nel mezzo di foreste di olivi e contornato dalle armoniose colline del Montalbano. Visiteremo il piccolo borgo ed il museo che ci

illustra le varie sfaccettature della sua mente geniale, attraverso una breve ma ben documentata carrellata di tavole.

Tornando sui nostri passi, ci recheremo a fare visita al paese di Vinci. Qui visiteremo il castello dei conti Guidi, dove si trova il museo Vinciano. In questo interessante sito ammireremo le più celebri riproduzioni delle invenzioni del genio. Dal primo esemplare di carro armato alla macchina per volare, ovvero l'elicottero, dalla bicicletta agli sci per camminare sull'acqua e tante altre ancora.

Se vorrete continuare la giornata con noi Vi porteremo a pranzo presso la trattoria a pochi passi dal museo. Senza falsa modestia, possiamo dire che trattasi di una delle migliori cucine e vedute dell'intera regione. Sicuramente degna di cotanto concittadino.

A scelta poi continueremo l'escursione verso le zone limitrofe: come Cerreto Guidi con la sua villa medicea, Certaldo del poeta Boccaccio, Castelfiorentino ed i suoi affreschi del Gozzoli o San Gimignano con le sue torri.

Carrara's marble quarries and its Riviera

Have you ever wondered where such great sculptors like Michelangelo, Bernini, Canova found their precious materials to create those beautiful works of art like the David, St. Peter's or Paulina Borghese? Well, the answer is in this journey through the natural beauties of the Apuane Alps, and more precisely to the town of Carrara.

Our destination is 1 ½ hours west of Florence, along the Etruscan coast. We will notice getting closer to the coast by the brighter light which surrounds us as we leave the metropolitan area and approach the coastal plain.. But all of a sudden, we will be facing the Apuane Alps. Although they are called so, they belong to

The appennines' mountain chain. The name alps was given to them because of their geological age which is much older than the appennines. They are a paradise for the daredevil climbers. Many of them do not make it back though as they venture to their top. We will leave highway A11 to reach the town of Carrara. This is a town of 65.000 people, most famous for its cathedral. Completely decorated with the local marble, it dates back to the Xith century. The word Carrara comes from the local's dialect way of naming a stone (Kar).

After a first stop to admire this unique piece of art, we will drive up to the top of the mountain. Most precisely to the Fantiscritti quarry. Fanti Scritti. means "childrens' drawings". This is what the romans found more than two thousand years ago as they first approached these mountains.

It is still a mystery where those drawings came from. What is certain though is that the romans were the first ones to discover the importance of these crystalized mineral salts. They would cut the mountain with diamond stones. The only material resistant enough to go through the stone.

The blocks would be placed on carts driven by oxes and off they went to the seaport of Marina di Carrara. $\frac{3}{4}$ of the marble found in Rome until the Vth century came from here.

We will visit the open air marble museum.. Situated right at the feet of the quarries, it is a unique description of the life, traditions and history of the quarrymen. We will admire many art pieces in marble all relative to the use of this material.

A stop at the local crafts' shop is definitely recommended as the marble pieces you find here will have a special place among your souvenirs.

The drive up to the quarries is just breaktaking; so is the downhill one with the sea in the background. No surprise that many people say that this should be considered one of the world's seven wonders.

It is now lunch time. We will drive to the coast of Carrara; more precisely to the resort area of Viareggio in the Versilia district.

Our lunch stop will be at the beach club of the most fascinating hotel in town; where you can indulge in all the most exquisite sea food while relaxing by the pool with the spectacular views of the sea and sands.

After lunch we will take a stroll along the boardwalk. This is the locals' favourite passtime. .Especially around carnival time when the papier-mache costume machines parade along it.

This , together with the one in Venice is the most famous carnival in Italy. Every single costume mocks the local and non-local politicians, and everyone waits to see who is going to be targetted next.

Driving by the boardwalk we will admire the 18een hundreds homes and beach clubs which saw so many generations of youths spending their summers here in search of thrills and adventures. Something to bring back home after a long , tiring happy day. Just like ours-At least we like to think so.

Carrara ed i suoi marmi con la Versilia.

Se vi siete mai chiesti dove nei secoli passati i grandi della storia dell'arte come Michelangelo, Bernini od il Canova trovassero il marmo per creare il David, San Pietro o la statua di Paolina Borghese, la risposta e' nella nostra escursione di oggi.

Ci dirigeremo verso la costa, circa 130 km ad ovest di Firenze. Lasciando alle nostre spalle l'area metropolitana ci accorgeremo che con l'avvicinarsi della costa la luminosita' cambia facendoci vedere i paesaggi delineati da una luce piu'intensa.

Tutto d'un tratto ci troveremo dinnanzi alla maestosita' delle Alpi Apuane. Questo gruppo roccioso fa effettivamente parte degli Appennini. Ma poiche' risale ad un'epoca geologica ben precedente viene denominato Alpi. Paradiso per alpinisti, e' pero' considerato solo per esperti. Non di rado spericolati escursionisti vi hanno perso la vita.

Lasciata alle nostre spalle l'autostrada del mare arriveremo a Carrara. Citta' di 65.000 abitanti, ha nella cattedrale la sua opera piu' importante. Appartenente al XI° secolo e' completamente rivestita del marmo bianco delle sue cave.

Salendo verso la cima della montagna arriveremo alla cava dei Fantiscritti: la piu' antica e misteriosa. Nel dialetto locale i fanti scritti sono i disegni dei bambini. Quelli che i romani trovarono incisi nel marmo quando scoprirono queste montagne piu' di duemila anni fa.

E' ancora un mistero chi avesse inciso quelle scritte. Ma non vi e' alcun dubbio che i primi a rendersi conto della preziosita' di quelle pietre fossero stati proprio i romani.

Utilizzando seghetti acuminati con all'estremita' pietre di diamante, l'unica in grado di tagliare il Marmo, estraevano dalla montagna grandi blocchi. I quali venivano caricati su carri trainati dai buoi per dirigersi verso il porto di Carrara. Si calcola che fin verso il V° secolo d.c. 3/4 dei monumenti di Roma fossero rivestiti da questa preziosa materia composta da Sali minerali cristallizzati nei secoli.

Visiteremo il museo all'aperto. Esso ci raccontera' la vita dei cavatori; le loro fatiche, le loro opere e le loro tradizioni. Il tutto a cielo aperto cosi' come si svolgeva e si svolge tuttora la loro attivita'.

Sara' d'obbligo una fermata presso il negozio del museo dove potremo acquistare un ricordo particolare e assai speciale della produzione artigianale locale.

Tornando sui nostri passi, ridiscenderemo la montagna, gustandoci il panorama mozzafiato con sullo sfondo l'azzurro intenso del mar Tirreno.

Sara' giunta l'ora di pranzo e la ns. prossima tappa sara' il ristorante di mare del Bagno del piu' importante hotel di Viareggio.

Potremo gustare le specialita' di pesce locali, ai bordi della piscina con la vista della spiaggia e delle onde, degustando l'ottimo vino locale.

A fine pranzo, faremo due passi lungo la passeggiata. Cosi' come vuole la tradizione. Ammireremo i mille negozi con la loro raffinata merce. Percorreremo i tratti dove ogni anno si svolge la parata di carnevale piu' famosa d'Italia, con i suoi carri mascherati sempre pronti a mettere alla berlina i politici di turno.

Risalendo il tratto che ci porta verso l'estremità della Versilia, non potremo non apprezzare la bellezza delle ville ottocentesche con i loro bagni, che tanto ci ricordano gli anni giovanili spensierati alla ricerca di avventura e storie da portare a casa alla fine dell'estate.

Così come quelle che avrete da portare con voi alla fine di questa lunga ma appagante giornata,

Almeno speriamo

Arezzo e Cortona and the Trasimeno lake.

Heading south-east we reach the town of one of the greatest renaissance painters:

XVth century Piero della Francesca. This town is called Arezzo. One of the first etruscan towns. It is a world known place for its gold and mens' clothing factories. But also for its typical antique market that takes place in its main streets every first week-end of the month. No better setting for a movie like Roberto Benigni's "Life is beautiful" which was shot in a great extent in town.

We will start our visit by the 12hundred gothic cathedral where we'll admire the masterpiece painting by Piero della Francesca "Mary Magdalen" Situated at the top of Arezzo, this church is at an ideal place to start a stroll through its elegant streets. We will walk by the house of Giorgio Vasari, the XVIteen hundred architect that built the Uffizi palace in Florence, also from this town. Not too far is the church of Saint Frances where the great cycle of frescos by Piero Della Francesca called "The Legend of the Holy Cross" can be admired. Reaching the bottom of Corso Italia, the main street we will be ready to head towards our next stop, the charming town of Cortona.

Before we climb the hill to reach this town, we will stop for lunch by a casual restaurant overlooking the lake Trasimeno where you can taste the local lake's fish platters and enjoy a world premiere ice cream bowl. This lake is also known as "Hannibal's Lake" as the area was the site of a very fierce battle between the roman army and the african king heading his troops, which also included the famous elephants nobody had ever seen before in this part of the world. (200 b.c approx).

Time to climb the hill towards the town of Cortona. Universally known for being the set of the 1990's hit-movie "Under the Tuscan Sun". The story of a young american lady deciding to experience living in Italy. Not without many obstacles from the ways of life to the ways of the heart.

We will enjoy the overlook where we will also pay a tribute to "Bramasole" house from the movie. As we will enter the main hotel to have a look at its painting. This is also the town where the magnificent painting by Beato Angelico can be seen.

Time will also be spent wandering through the streets of Cortona before returning to Florence.

Arezzo, Cortona ed il Lago Trasimeno

Ci dirigiamo verso sud-est per una distanza di circa 70 km più precisamente ad Arezzo.

Città di origine etrusca, famosa è la statua della chimera appartenente a quel periodo ed attualmente conservata nel Museo Archeologico di Firenze. Arezzo è conosciuta planetariamente per essere una delle capitali della lavorazione dell'oro e delle confezioni d'abbigliamento maschili.

Non va dimenticato il mercato dell'antiquariato che si tiene per le sue strade ogni primo fine settimana del mese. Per le stesse strade dove sono state girate molte scene del film di

Roberto Benigni "La Vita e' bella". Inizieremo la ns. visita della città dalla parte alta dove si incontra la cattedrale duecentesca in stile gotico. All'interno di essa , potremo ammirare una delle opere piu' importanti del pittore aretino Piero della Francesca : "La Maddalena". Scendendo giu' per gli eleganti vicoli, passeremo accanto la casa del Vasari, l'architetto Del 500 che costruì la galleria degli Uffizi a Firenze e non molto distante da qui visiteremo la chiesa di San Francesco Con il suo ciclo di affreschi denominato "La leggenda della Vera Croce", capolavoro di Piero della Francesca.

Arrivati in fondo a corso Italia, sara' arrivato il momento di partire per la ns. prossima destinazione: il lago Trasimeno.

Qui desineremo presso una trattoria con vista sul lago che ci proporrà una vasta, accurata selezione di pesce di lago, il tutto annaffiato dall'ottimo vino della casa.

Dopo pranzo, trasferimento a Cortona per la visita dell'"Annunciazione" del Beato Angelico e delle strade caratteristiche di questo borgo d'altri tempi.

In serata, rientro a Firenze.

Cruise excursions

If you are sailing across the mediterranean sea and decide that you want to visit one or more Tuscan cities just you and your spouse or with a small group of friends without the hustle and bustle of a 50 passengers' bus, we would be glad to personally take you to Florence and Pisa, Siena and San Gimignano or Pisa and Lucca or any other place you desire. Our official permits allow us to reach the exact center of these towns: As most of them have major pedestrian areas and you could not reach them if not authorized. So you will not have to worry about those long walks under the hot sun: Our driver-guide will be with you all day long and any wish of yours will be our prerogative to satisfy. We will also make sure that you will be back at the ship at the established time and not once you will have to worry about a schedule or a watch.

Gite da Crociere

Se state viaggiando su di una nave da crociera e il Vs. prossimo sbarco sara' in Toscana, lasciate che siamo noi a condurVi a visitare le sue splendide città d'arte: Firenze, Pisa, Siena, San Gimignano, Lucca sono tutte raggiungibili da Livorno nell'arco della giornata e grazie ai ns. permessi potremo raggiungere direttamente il centro di esse: Evitando cosi' i lunghi trasferimenti sotto il solleone. Il nostro autista/accompagnatore potra' consigliarVi quale luoghi visitare in base ai Vs. gusti, oppure indicare la trattoria tipica o il negozio piu' vicino dove fare i Vs. acquisti. Sempre con la dovuta discrezione. Lui c'e' quando ne avete bisogno...altrimenti scompare. Faremo in modo di calcolare i tempi di ogni spostamento affinche' siate di ritorno all'ora stabilita dalla nave e possiate lasciare il Vs. orologio in cabina.

Puccini's lake e Lucchese Villas

This is a journey into the beauties of the environs of the city of Lucca.

We will first visit the town of Torre del Lago. The small fishermen's village where 1800's music composer Giacomo Puccini spent many of his years . In this village overlooking the lake of Massaciuccoli , with the amount of money he made from his first operas, Manon

Lescaut and La Boheme (1890's) , he built his villa. Puccini loved the peacefulness of Torre del Lago.

He would compose his operas at night,so that during the day he could practice his favourite hobby:hunting. Puccini had a lot of friends that came along with him, from the noblemen to the simple fishermen.

We will first visit the villa, where everything is left as it was in its earlier days. His opera pamphlets are found on the original shelves,his game trophies are still hanging on the walls of the hunting room. It is not a majestic house,on the contrary it is rather simple for a man of such greatness but it has a cozy feeling which makes it a place full of positive energy. Puccini is buried in the chapel together with his wife Elvira and son Antonio.

We will take a boat ride on the lake to get a further feeling of his passion for hunting and to appreciate the beauty of Massaciucoli's lake.

Not too far from here will be our lunch stop . Near the coast , where Puccini would inhale the sea breezes which he so much needed to help cure his throat cancer. A very simple kitchen with a fabulous view of the sea and of the beach.

Heading closer to the city of Lucca, we will visit 3 of the most magnificent villas.

Renovated under the patronage of Elisa Bonaparte, one of Napoleone's sisters, ruler of the city for a short period at the beginning of the XIXth century.

Nevertheless, she left a major mark in the life of the city and its inhabitants

Elisa was married to an important member of the lucchese society, Mr. Baciocchi . She was a very wise and capable politician. For this reason,many streets and statues are dedicated to the woman that made Lucca a little Paris.

We will start with the visit of the Villa reale of Marlia. Sorrounded by beautiful gardens from the XVIIth century which were later modified by Elisa. We will walk through its grounds and admire its astonishing fountains and statues .

The second villa is Villa Torrigiani in Segromigno in Monte. A XVIth century building which was later converted into the summer residence of the Lucchese ambassador to the Vatican..Its grounds full of fountains, caves and elfs.The mansion stands at the end of an impressive avenue decorated with trees.

Finally the last villa, probably the most beautiful of them all: Villa Mansi in Segromigno. Built in the XVIth century, with its facade decorated by many statues Has its gardens divided in two different styles: italian and english.

Needless to say that no word can describe the beauty of these 3 mansions,to visit is a must. Especially in spring when all the flowers are in bloom.

On the way back , our last stop will be for a very much deserved fabulous ice cream

Torre del Lago Puccini e le Ville Lucchesi.

La ns. escursione odierna si svolgera' nei dintorni di Lucca, a circa 80 km ad ovest di Firenze.

La prima destinazione sara' Torre del Lago Puccini. Situata sul lago di Massaciucoli, esso fu il Luogo in cui il compositore del'800 Giacomo Puccini passo' molti dei suoi anni migliori.

Visiteremo la sua villa. Costruita con i proventi delle sue prime opere di successo (Manon Lescaut e la Boheme), e oggi il museo piu' dettagliato di quelli dedicati a Puccini. Le sue stanze sono conservate cosi come erano 100 anni fa. La veranda fiorita, il salotto con il suo pianoforte, la sala dei trofei di caccia ed infine la camera da letto con la vicina cucina.

Infine la cappella, fatta costruire postuma da suo figlio Antonio, dove il compositore riposa in compagnia di sua moglie Elvira e dai suoi cari piu vicini.

Puccini amava la tranquillita' di Torre del Lago. Egli era solito comporre di note per potersi poi Dedicare il giorno successivo alla sua sfrenata passione per la caccia. Aveva molte frequentazioni con gli abitanti del luogo, senza alcuna distinzione di classe, dagli amici di nobile casato ai pescatori del luogo. Tutti ben disposti a condividere con lui la passione venatoria.

All'ora di pranzo ci sposteremo di poche centinaia di metri sul mare dove assaporeremo gli stessi odori e gli stessi sapori della fine dell'ottocento.

Spostandoci poi piu' verso nord, visiteremo nel pomeriggio le tre ville piu' belle delle campagne lucchesi.

Costruite, o a volte ristrutturate nel primo ottocento sotto la supervisione di Elisa Bonaparte, sorella di Napoleone.

Ella fu incaricata da suo fratello al tempo della campagna d'Italia di governare la citta'. Ma nonostante Elisa non fosse lucchese, si fece ben stimare ed apprezzare dalla popolazione per la sua Generosita' e lungimiranza politica. Tanto fu il suo impatto che, nonostante il breve regno, molte strade ed edifici furono a lei intitolati e le si deve inoltre il fatto che Lucca e' ancora Oggi soprannominata la piccola Parigi.

La prima villa che visiteremo sara' quella Reale di Marlia. Costruita nel XVII° secolo, fu susseguentemente riammodernata da Elisa Bonaparte. Così come il suo giardino decorato da Innumerevoli fontane e statue.

La seconda villa sara' quella Torrigiani in Segromigno. Costruita nel XVI° secolo fu adattata a residenza estiva dell'ambasciatore lucchese presso la Santa Sede. Anche qui la bellezza dei giardini e' pari a quella delle statue e delle grotte che troveremo in gran numero. La villa si trova in fondo ad un bellissimo viale alberato che ci invita a visitarla.

La terza e forse la piu' bella delle tre e' Villa Mansi, sempre a Segromigno.

Costruita nel XVI° secolo. Ha la facciata copiosamente decorata di statue. Il giardino e' diviso in due sezioni: quello all'italiana e quello all'inglese.

Ovviamente nessuna parola puo' sostituire la visione di questi gioielli d'arte e della natura. Il nostro percio' puo' solo essere un invito ad approfittare dell'occasione e di accompagnarci Nella visita di alcune delle piu' belle dimore toscane.

5 terre, Five Lands

This excursion is going to take us to the 5 terre . Situated in a national park, these are five secluded fishermen's villages which were declared world heritage by the U.N.'s agency Unesco. It is a miracle how they transformed themselves to become some of the most fascinating sea resorts in Italy.

Nothing comes easy, it is the case to say as you notice the steepness of the roads leading to the far end of the cliff and to the five lands.

Our journey will begin at the furthest north town of Monterosso. Here we will either catch the ferry boat or the milky train that goes through each single village. Comfort is not the most used word here as you will notice the amount of stairs and climbs around . town.

But after all what is a little suffering if the reward are such breathtaking views. From Monterosso we will leave for Vernazza, the fanciest of them all. We will walk through its streets and taste some of the local goodies which include a sweet dessert wine called scicchetra' (if you pronounce it properly you are going to be listed as best Italian learner of the year). Time will also be spent just wandering through its narrow alleys and enjoying the views of the beautifully colored buildings plus the church. As we reach the fourth village Yes, the third one Corniglia, is high up on a cliff and it cannot be reached neither by train nor by boat: It will though be well visible during our excursion.

Back to the next village, Manarola. This is going to be our rest stop for lunch. And what a lunch as we will take you to the best kitchen of the 5 terre. Where you will try their world famous spaghetti with Pesto (this sauce originates from the region of Liguria, where we are at thanks to the extra fine quality of pine nuts and basil which are grown locally).

After a good cup of espresso, the adventure continues as we will hike the "Via Dell'Amore" (the love path) that connects Manarola to Rio Maggiore. This unique trail coats the cliffs, overlooking the sea with outstanding views. A picture of every loving couple needs to be taken to seal the union for good.

Finally, we will be in Rio Maggiore our last stop and we are sure you will be definitely glad to return to our vehicle at the end of the town's visit to rest our weary bones after all the walking and celebrating.

Le Cinque Terre

La ns. escursione odierna ci conduce al Parco nazionale delle 5 terre in Liguria.

Dichiarate patrimonio mondiale dell'umanità dall'agenzia Unesco delle Nazioni Unite, questi cinque, ex paesini di pescatori, hanno saputo convertirsi in località turistiche capaci di attrarre ogni anno migliaia di turisti da ogni parte del mondo. La loro caratteristica infatti è quella di essere state capaci di trasformarsi da semplici villaggi, dove le uniche attività di sostentamento per la popolazione erano l'agricoltura e la pesca, in moderne realtà di attrazione turistica. Nonostante ciò esse non hanno perso il loro attaccamento alle tradizioni e a dispetto delle evidenti asperità geografiche del luogo non hanno perso la forza di volontà che contraddistingue gli abitanti di queste terre.

Inizieremo la nostra avventura a Monterosso, il paese più settentrionale. Da qui dopo averne visitato il centro, decideremo se prendere il battello o il trenino locale che effettuano il giro delle 5 Terre. La seconda tappa sarà Vernazza: Forse la più caratteristica località delle cinque, con la sua deliziosa piazzetta annidata in mezzo alle tipiche abitazioni colorate pastello e alla semplice ma suggestiva chiesa.

Il tempo di girare per i suoi vicoli e di acquistare qualche bottiglia del vino da dessert locale, lo Scicchetra' è la nostra prossima fermata ci attende: Manarola.

Prima di Manarola però ci sarà il tempo per scattare alcune foto di Corniglia, che se ne sta arroccata lassù in cima e non si lascia raggiungere dal trenino né tantomeno dal battello.

Una volta a Manarola, ci attenderà anche la migliore trattoria delle 5 Terre con i suoi tipici spaghetti al pesto ligure che magnificamente si sposano ai vini locali.

Dopo un buon caffè, ci avvieremo verso "La Via dell'Amore". Un sentiero che ci condurrà, attraverso vedute mozzafiato delle scogliere e del mare che si trova sotto ai ns. piedi, al villaggio di Rio Maggiore.

Durante il passaggio del sentiero verrà considerata indispensabile una foto ricordo per immortalare l'evento e sigillare in eterno l'amore della coppia in questione.

Giunti a Rio Maggiore, alzate la mano chi non vedrà con assai gradito buon occhio il mezzo che ci riporterà al nostro luogo di partenza dopo una così intensa giornata di camminate, foto, mangiate e bevute.

Assisi-Perugia via Lake Trasimeno

Today we will visit the neighbouring southern region of Umbria. After a very scenic drive through the countryside we will reach the holy town of Assisi, birthplace of Italy's saint patron, Saint Francis. The town appears to us in the distance as though it is hanging on to the mountain. Like many of these medieval towns, being high up on the mountain was the only way of protecting oneself from the enemy.

Before we arrive in Assisi, we will be driving by the magnificent basilica of Santa Maria Degli Angeli. Built in the XVIth century on the small piece of land where St. Francis died in 1226. A stop will be required.

Next will be the climb of Mount Subasio to the secluded area where the saint spent many long cold months praying and asking the help of God to show him the way to express his faith. Today, the site of a monastery and the symbol of the harsh life St. Francis went through.

Descending the mountain, we start our visit of Assisi itself. Leaving the vehicle at the top of the town, we will descend towards its lower end. Our stops will include a visit of the Church of St. Claire, St. Francis's devoted friend, the temple of Minerva, an old Roman temple adapted later on into the church overlooking the main square and to the Saint's birthplace building, where he grew up before making the decision of breaking with his family's lifestyle and becoming a friar.

At this stage, we will be ready for a nice lunch at the local restaurant, where besides being served their top-rated pastas we will also be shown the catacombs, once refuge for the pilgrims but today more simply a cool place where to stock their wines.

Our last stop will be the highlight of our visit to this holy town: the basilica. This Gothic style building divided in upper and lower, was begun at the end of the XIIIth century under the supervision of the saint's closest friar, Father Eliah. Some of the greatest architects and painters were called from all over Italy to build and decorate it. In particular, the Florentine painter Giotto, who expressed some of his greatest frescos in the decoration of the upper basilica's walls with his cycle of the life of St. Francis. Today it is also possible to admire the incredible works of renovation which were done to the building following the 1997 earthquake that struck the area causing few casualties but lots of damages to many Umbrian towns.

On the way back towards Tuscany and Florence, we will drive through the Italian chocolate capital, the city of Perugia. Time will be spent visiting its elegant buildings and streets and a stop at its chocolate hotel for some delicious tastings will be strongly recommended by our driver-guides.

Before we return to Florence, we have another stop: The Trasimeno lake. The finest place to enjoy our ice-cream dish in front of its calm, relaxing waters.

Assisi, Perugia con Lago Trasimeno.

La nostra destinazione odierna è la regione dell'Umbria e più in particolare inizieremo con la visita di Assisi, città di nascita di San Francesco, santo patrono d'Italia. Dopo un

piacevole itinerario giungeremo ai piedi del monte Subasio, non prima però di avere visitato la stupenda Basilica cinquecentesca di Santa Maria Degli Angeli, costruita nel luogo in cui si spense il santo il 3 Ottobre 1226.. Salendo quindi il monte, arriveremo all'eremo delle carceri dove il santo passava molti mesi in ritiro per stabilire un contatto ravvicinato con Dio e chiedendogli aiuto nelle sue scelte tese a rinnovare lo spirito umile della sua chiesa. Oggi, visiteremo il monastero costruito in questo santuario, situato in mezzo al verde ed alla natura.

Dopodiché inizieremo la visita vera e propria di Assisi. Lasciando il ns. veicolo nella parte alta della città, la ridiscenderemo tutta, visitando la chiesa di Santa Chiara, fedele amica del santo, il tempio di Minerva e la vicina casa dei genitori di Francesco, conservata così come era 800 anni fa.

Sarà giunta l'ora di pranzo. Seguiremo l'odore invitante che esce dalle cucine della migliore trattoria locale e ci concederemo un breve periodo di meritato riposo e ci rifocilleremo quanto basta per poter poi riprendere la nostra escursione.

A seguire il buon caffè della casa, ci dirigeremo verso la basilica di Assisi. Costruita dopo la morte del santo essa è divisa sui due piani : quello inferiore e quello superiore. In particolare potremo ammirare uno dei capolavori dell'arte pittorica medievale, l'affresco del ciclo della vita del Santo Di Giotto da Bondone. Da ammirare inoltre anche l'opera certosina di ricostruzione del soffitto della basilica che era stato completamente distrutto dal terremoto del Settembre del 1997.

Rientrando verso il ns. luogo di partenza, faremo tappa poi a Perugia, una delle capitali italiane del cioccolato. Visiteremo il suo Corso con gli eleganti negozi e la splendida piazza IV Novembre.

Non mancheremo poi di fare tappa presso l'albergo del cioccolato, dove degustare l'ampia gamma di prodotti derivati dalla pianta di cacao e magari di mettere a dura prova la Vostra dieta.

E se proprio non vi avessimo tentato abbastanza, allora vi daremo il colpo di grazia con la nostra ultima fermata presso il lago Trasimeno per la classica coppa di gelato ai bordi dell'acqua.

By **Best Italian Tours**

www.florenceimotours.com

info@florenceimotours.com